

L'absence de l'ogre - Dominique Sylvain

Editions Points, 2009, 311 pages

"L'absence de l'ogre" est la quatrième enquête du duo infernal formé par Lola Jost et Ingrid Diesel, mais la seconde parue aux éditions Points.

Dans "Passage du désir", les deux femmes tentaient de disculper le propriétaire de leur restaurant préféré. Cette fois, il s'agit d'un vieil ami d'Ingrid, Brad Arceneaux, accusé du meurtre de Lou Necker, tête de file du groupe des Vampirellas. Et comme si, ça ne suffisait pas, le géant américain est non seulement soupçonné d'usurpation d'identité mais aussi de l'assassinat de son meilleur ami.

Avec l'aide des jardiniers du parc Montsouris, les collègues de Brad / Bernard, la flamboyante américaine et la tenace retraitée mènent l'enquête. Le tandem est bien entendu prêt à tout, quitte à camper sur le lieu du crime, investir le squat d'artistes où vivait la jeune rockeuse, cuisiner les religieuses propriétaires du terrain contigu ou s'envoler pour la Nouvelle-Orléans afin d'exhumer le passé de Brad. L'inspecteur Sacha Duguin, chargé de l'affaire, finit par en perdre la tête. Les personnages emblématiques (des artistes précaires, un aventurier du 18ème siècle, un promoteur immobilier véreux, une dangereuse séductrice...) et les situations rocambolesques se succèdent tambour battant dans une aventure humaine pleine de rebondissements. Le duo d'héroïnes créé par Dominique Sylvain n'est pas crédible à 100%, mais on s'y attache assez pour ne pas s'en soucier.

D'aucuns ont comparé Dominique Sylvain à Fred Vargas. En dehors du fait qu'elles sont toutes deux éditées chez Viviane Hamy, je ne vois pas d'autres points communs. Personnellement, j'ai une préférence pour la seconde, même si on peut difficilement les comparer.

Par

Publié sur Cafeduweb - Lecture le mercredi 8 juillet 2009

Consultable en ligne : <http://lecture.cafeduweb.com/lire/11156-absence-ogre---dominique-sylvain.html>