

Fantômes et samourais - Kidô Okamoto

Titre: Fantômes et samourais, Hanshichi mène l'enquête à Edo Auteur: Kidô Okamoto Editeur: Picquier Année: 2007 Pages: 459 pages

Il s'agit d'un recueil de 14 nouvelles qui sont autant d'énigmes résolues par le sherlock Holmes nippon, Hanshichi de Kanda. Dans le Japon de la fin du XIXème siècle, les croyances populaires sont tenaces mais le code d'honneur du samouraï interdit de céder à la superstition. Aussi lorsque la belle Oharu menace de quitter le foyer conjugal au motif que la maison est hantée, son frère fait appel à l'enquêteur Hanshichi, connu pour son doigté. Cette histoire, "L'esprit d'Ofumi", c'est le vieil oncle k qui la rapporte un soir de pluie à son petit visiteur. Fasciné par les récits de fantômes le garçon reviendra le voir et apprendra autant sur les aventures de Hanshichi que sur la vie quotidienne pendant le période d'Edo.

L'ère Meiji (1868-1912) symbolise la fin de la politique d'isolement volontaire du Japon. Les écrivains nippons, fascinés par les maîtres du suspense anglo-saxons, inventent un nouveau genre. Le torimonochô mêle les ingrédients du roman policier à ceux du fantastique et de la fresque historique. Okamoto kidô (1872-1939), qui en est l'un des représentants, publie à partir de 1917, 68 nouvelles policières dont le personnage récurant est Hanshichi. Une partie de ses exploits ont été publiés en France aux éditions Picquier. Petite esquisse du Japon des dernières années du shogunat, ces nouvelles originales sont dépayantes et très plaisantes à lire.

Du même auteur : "Fantômes et kimonos", Hanshichi mène l'enquête à Edo (Picquier, 2008, 252 pages)

Par

Publié sur Cafeduweb - Lecture le vendredi 10 avril 2009

Consultable en ligne : <http://lecture.cafeduweb.com/lire/11123-fantomes-samourais---kido-okamoto.html>