

Amkoullel, l'enfant Peul - Amadou Hampâté Bâ

Titre: Amkoullel, l'enfant Peul
Auteur: Amadou Hampâté Bâ
Editeur: J'ai Lu
Année: 2000
Pages: 442

"Amkoullel, l'enfant Peul" est le premier volet des mémoires posthumes de celui qu'on a surnommé "Le sage d'Afrique". Il a été publié une première fois en 1991 aux éditions Actes Sud. Le second volume, "Oui, mon commandant" est paru trois ans après. L'écrivain malien est né en 1900 à Bandiagara, chef lieu du Pays Dogon et ancienne capitale de l'Empire Toucouleur. Plusieurs ethnies y cohabitent dont les Peuls, les Dogons, les Bambaras et les Malinkés. Au temps où Amkoullel (Amadou Hampâté Bâ) était enfant, la ville était placée sous administration coloniale. L'écrivain évoque avec humour, mais sans complaisance, les premières années de sa vie, partagées entre traditions ancestrales, éducation coranique et école française. Après les années insouciantes de l'enfance et des escapades dans la brousse, viennent celles de la première guerre mondiale où l'adolescent assiste au départ des parents et amis vers les fronts lointains.

L'autobiographie d'Amadou Hampâté Bâ est riche d'informations sur la culture peule, l'histoire de l'Empire Toucouleur et l'épisode colonial. C'est aussi un témoignage vivant et plein d'humanité qui fait honneur à la grande tradition orale africaine. Membre du conseil exécutif de l'UNESCO de 1962 à 1970, "Le sage d'Afrique" a voué sa vie à la réhabilitation et la sauvegarde du patrimoine culturel africain. Ainsi, en 1985, il écrivait dans sa Lettre à la jeunesse: « Les peuples de race noire n'étant pas des peuples d'écriture ont développé l'art de la parole d'une manière toute spéciale. Pour n'être pas écrite, leur littérature n'en est pas moins belle. Combien de poèmes, d'épopées, de récits historiques et chevaleresques, de contes didactiques, de mythes et de légendes au verbe admirable se sont ainsi transmis à travers les siècles, fidèlement portés par la mémoire prodigieuse des hommes de l'oralité, passionnément épris de beau langage et presque tous poètes ! » Historien, conteur et poète, Amadou Hampâté Bâ est l'auteur de nombreuses œuvres dont "L'empire peul du Macina" (1955) ; "Vie et enseignement de Tierno Bokar, le sage de Bandiagara" (1957), adapté au théâtre par Peter Brook en 2003 ; "L'étrange destin de Wangrin" (1973), "La Poignée de poussière, contes et récits du Mali" (1987)...

Autres lectures proposées: "L'empreinte du renard" de Moussa Konaté (Points, 2007, 264 pages) et "Madame Bâ" de Erik Orsenna (Le Livre de Poche, 2005, 507 pages)

Par

Publié sur Cafeduweb - Lecture le samedi 25 juillet 2009

Consultable en ligne : <http://lecture.cafeduweb.com/lire/11051-amkoullel-enfant-peul---amadou-hampate-ba.html>