

# Neige - Maxence Fermine

Neige / Maxence Fermine.- Contemporary French Fiction, coll. Points. 2001. 96 pages ISBN-13: 978-2020385800

En fait, ce livre, dont sont extraits les haïkus, pourrait à lui seul être un résumé de Neige ! On y trouve les chapitres, humour, flâneuse, moments, printemps, été, automne, hiver, couleurs, musique, etc...

C'est bien de cela qu'il s'agit dans Neige puisque l'art du haïku doit couvrir tous les autres arts.

Yuko a 17 ans et s'adonne l'hiver durant, assis en tailleur dans la neige à l'écriture de haïku. Afin de parfaire son art qui est trop « blanc » il accepte de rencontrer le maître Soseki qui bien qu'aveugle lui enseignera la couleur. En chemin il croise une curieuse créature dont il tombe amoureux. Le maître Soseki a connu autrefois cette sublime jeune femme et c'est grâce à elle qu'il a maîtrisé l'art absolu.

Roman fort et plein de vie, facile à lire, simple et raffiné... comme un haïku japonais. C'était le premier roman de Maxence Fermine, une réussite, son dernier roman "Le tombeau d'étoiles" est paru en mars 2007.

Les premières lignes de Neige :

"Yuko Akita avait deux passions.

Le haïku.

Et la neige."

Le haïku est un genre littéraire japonais. Il s'agit d'un court poème composé de trois vers et de dix-sept syllabes. Pas une de plus.

La neige est un poème. Un poème qui tombe des nuages en flocons blancs et légers.

Ce poème vient de la bouche du ciel, de la main de Dieu.

Il porte un nom. Un nom d'une blancheur éclatante.

Neige.

*Par*

**Publié sur Cafeduweb - Lecture le mercredi 16 octobre 2002**

Consultable en ligne : <http://lecture.cafeduweb.com/lire/10783-roman.html>